



## Lengua y Literatura Kínder – Lectura de 2das 6 semanas – Esquina del currículo

	1 2-6 de octubre	2 9-13 de octubre	3 16-20 de octubre	4 23-27 de octubre	5 30 de octubre 3 de noviembre	6 6-10 de noviembre
<b>Genero</b>	Expositivo	Ficción	Ficción	Expositivo	Expositivo	Ficción
<b>Idea Principal</b>	Activación del Esquema/Conexiones	Activación del Esquema/Conexiones	Activación del Esquema/Conexiones	Activación del Esquema/Conexiones	Activación del Esquema/Conexiones	Activación del Esquema/Conexiones
<b>Habilidad objetivo</b>	Comparar y contrastar	Comprendiendo personajes	Comprendiendo personajes	Detalles	Texto y características gráficas	Estructura del cuento
<b>Trabajo de Vocabulario</b>	<b>Letra Ss, Sonido Isl</b> Palabra de uso frecuente: veo	<b>“Letra Tt, sonido Itl</b> Palabra de uso frecuente: nosotros	<b>“Letra Tt, sonido Itl</b> Palabra de uso frecuente: nosotros	<b>“Letra Cc, sonido Ikl</b> Palabra de uso frecuente: un, una	<b>“ Letra Nn, sonido Inl</b> Palabra de uso frecuente: a	<b>“ Letra Bb, sonido Ibl</b> Palabra de uso frecuente: Repaso
<b>Vocabulario Oral</b>	Vocabulary Rings p. 80 <b>consciente, sentidos</b>	Charades p. 73 <b>frunciendo, arremolina</b>	Vocabulary Rings p. 80 <b>granzan, tropicales</b>	Charades p. 73 <b>saltito, compás</b>	Vocabulary Rings p.80 <b>comunidad, patrullan</b>	Charades, p. 73 <b>tímido, cobarde</b>
<b>Selección de Vocabulario</b>	Sentidos, vista, tacto	conversar, roncar	colonia	viajeros, patrulla	apurarse, tramposo	repaso

### Formas divertidas de practicar en la casa



**Activando el esquema:** “Esta es una forma elegante de decir que una persona está usando su experiencia previa o lo que él/ella ya sabe de un tema para ayudarlo (a) a entender mejor lo que ha oído o escuchado. Es fácil de apoyar esta actividad en la casa sin importar cuánto tiempo tiene para prepararla.

#### ¿Cómo puede usted ayudar a activar el esquema en su estudiante?

- **Poca preparación:** sólo hable de lo que su hijo (a) sabe acerca del tema antes de leer el texto. ¿Qué sabe usted de \_\_\_?
- **Preparación media:** reúna varias fotografías relacionadas con el tema del libro. Use sus cinco sentidos para hablar de las fotografías. Hable de cómo ellas pueden conectarse con el libro.
- **Buena Preparación:** cree una caja o una bolsa llena de cosas relacionadas con el tema de un texto. Hable de un tema a la vez, use sus cinco sentidos para hablar de los objetos. Hable de cómo los objetos se pueden conectar con el libro.

#### Genero

**Ficción:** Escritura que NO ES VERDADERA o que NO ES REAL. Cuenta un cuento con personajes, escenarios, eventos, un problema y una solución.

**Expositiva:** La escritura expositiva es de naturaleza informativa y explica o describe lo que ES REAL utilizando ideas principales, detalles y otras características de texto.

#### ¿Cómo puede ayudar a su estudiante a entender los textos de ficción y el texto expositivo?

- Hable sobre el género de cada libro que lea.
- **Haga preguntas fáciles sobre la ficción:**
  - Lea el título del libro. ¿Cómo le ayuda el título a saber algo sobre el personaje o la historia?
  - ¿De quién es esta historia? ¿Cómo están relacionados?
  - ¿Qué pasó con ellos al principio, en medio y al final de la historia?
  - ¿Tuvieron algún problema? ¿Cuál fue y cómo lo solucionaron?
- **Haga preguntas fáciles de no ficción o texto expositivo**
  - ¿Cuáles son tres cosas que aprendiste acerca de \_\_\_?
  - Encuentre una imagen en el libro. ¿Qué dice esta fotografía acerca de \_\_\_?
  - ¿Cuál crees que es la idea principal?

**Trabajo de vocabulario:** Palabras que empiezan con las letras s, n, t, b y c.

**Ejemplo:** sabor, saltar, niño, nota, bota, pato, taza, carro, camello.

#### ¿Cómo puede usted ayudar a su estudiante con las palabras que tengan esas letras y sonidos?

- ¡Hágalo divertido! Jugar siempre es más atractivo que hacer una tarea.
- Adivina dónde voy a echar el café ... / ta / + / za / = taza
- Utilice imágenes y cosas... ¡Mira lo que tengo en la mano! Es una fruta, tiene mucho /sa / + / bor /! ¿Qué palabra es? (sabor) ¿Ves este zapato? Es una / bo / + / ta /! ¿Cuándo nos la ponemos? (mostrar cómo se pone la bota)
- **Nota:** No deletree las partes de la palabra con los nombres de las letras. Asegúrese de decir los sonidos /t// a // z // a /.

#### Vocabulario: 4 ¡Pasos para enriquecer el vocabulario de su hijo (a)!

1. Brinde una definición fácil para los niños.
2. Brinde un ejemplo para niños que tenga sentido en su vida cotidiana.
3. Anime a su hijo (a) a que presente su propio ejemplo.
4. ¡Use sus nuevas palabras con frecuencia en casa!

**PARA INICIAR UNA CONVERSACIÓN:** ¿Cómo activaste el esquema en la escuela hoy? ¿Aprendiste algo hoy sobre lo que ya estabas familiarizado? ¿Qué leíste en la escuela hoy? ¿Qué clase de libro es? ¿Cómo lo sabes? Dime lo que recuerdas sobre el texto de ficción o no ficción. ¿Qué letras y sonidos practicaste hoy? ¡Practiquemos más!



# Matemáticas de Kínder- 2das 6 Semanas de Esquina del currículo

**Comprensión Permanente (La Idea Principal):** Los estudiantes analizan atributos de formas bidimensionales para desarrollar generalizaciones sobre sus propiedades.

### Vocabulario Esencial

vértices/Vértice	Curvilíneo	Rectángulo	Cuadrado
Triángulo	Círculo	Atributo	

**Comprensión Permanente (La Idea Principal):** Los estudiantes entienden y pueden explicar cómo representar y comparar números enteros, la posición relativa y la magnitud de los números enteros, y las relaciones y los patrones dentro del sistema de numeración, dando lugar a las bases para la suma y la resta.

### Vocabulario Esencial

Comparar	Contar hacia delante	Contar hacia atrás	Mayor que
Menor que	Numeral	Cantidad	Conjunto

**Comprensión permanente (Idea Principal):** Los estudiantes desarrollan comprensión de los atributos medibles y métodos para comparar atributos.

### Vocabulario Esencial

Unidades no Estándar	Medida	Longitud	Capacidad
Peso			

**Comprensión permanente (Idea Principal):** Los estudiantes entienden y pueden explicar cómo representar y comparar números enteros, la posición relativa y la magnitud de los números enteros, y las relaciones y los patrones dentro del sistema de numeración, dando lugar a las bases para la suma y la resta.

### Vocabulario Esencial

Contar hacia delante	Contar hacia atrás	Numeral	Mayor que
Menor que	Comparar	Cantidad	Conjunto

### Formas divertidas de practicar en la casa



**¡Propiedades de figuras de 2 dimensiones** Los estudiantes de kínder están aprendiendo sobre las figuras geométricas, ¡que son la base de la geometría!

**¿Cómo puede usted ayudar a su estudiante a aprender acerca de las figuras?**

- Use el lenguaje de la geometría.
- Describa objetos que forman una figura determinada cuando hable con los niños. ¿Encontraste un pedazo cuadrado de tela?
- Use palabras como rectas, curvas, vértices.
- Mire las ilustraciones y hable de cómo el artista usa las líneas y las figuras. Ayude a los niños a reconocer líneas y figuras en sus propios dibujos.

Juegue con la geometría.

- Haga que los niños hagan figuras con sus cuerpos.
- Invite a los niños a dibujar cosas dentro y fuera en función de su figura.

**Contar hacia delante y hacia atrás hasta, por lo menos, el 20:** Los estudiantes aprenderán a contar hacia delante y hacia atrás hasta el 20. Deberán poder hacer el conteo con y sin objetos. También necesitan poder describir el número siguiente como “uno más”

**¿Cómo puede usted ayudar a su estudiante a contar hacia delante y hacia atrás hasta el 20?**

¿Atascado en la fila? ¡Haga que cada minuto cuente!

Cuente el número de personas que están delante y detrás de usted en la fila. ¿Qué pasa cuando llega alguien más a la fila? Usted tiene “uno más” ¿Qué pasa cuando una persona se va de la fila? Es correcto, usted tiene “uno menos”

**Mediciones:** Los estudiantes deben poder identificar una característica medible como longitud, capacidad y/o peso de un objeto. Por ejemplo, un trozo de cuerda tiene el atributo medible de longitud. Una bolsa de caramelo tiene los atributos medibles de longitud, capacidad y peso, ya que la altura de la caja se puede medir, así como la cantidad de cereal que se necesita para llenar la bolsa, y se puede calcular el peso de la bolsa.

**¿Cómo puede usted ayudar a su estudiante con las medidas?**

- Use el lenguaje de las medidas.
- Presente a su hijo (a) palabras como peso, longitud y capacidad. (Longitud – qué tan largo; Peso – qué tan pesado es; Capacidad - cuánto puede contener)
- Haga preguntas a su hijo (a) como, “¿Cuál espagueti es más largo?”

- Use utensilios de medida en la cocina.
- Haga preguntas como esta acerca de una ilustración-



¿Qué estaría midiendo usted si mide la caja de cereal?

¿Cuál es más pequeña, la caja de cereal o el tazón?

¿Cuál puede contener más, la caja o el tazón?

¿Cuál es más pesado, la cuchara o el tazón?

Juegue con sus hijos usando habilidades para medir.

Juegue con su hijo juegos que mejoren su conciencia de distancia tales como saquitos de frijoles, carreras de relevo, o incluso juego con dulces..

**Preguntas para iniciar conversación:** ¿Qué figuras encontraste en la escuela hoy? ¿Puedes contar cuántas porciones de \_\_\_\_ hay en su plato? ¡Vamos a ver lo que podemos medir en la casa!