

## Lectura y Escritura Kínder – 3ras seis semanas-Esquina del currículo

	1	2	3	4	5 2 Semanas	6
<b>Género</b>	Expositivo	Expositivo	Ficción	Expositivo	Ficción	Expositivo
<b>Gran Idea</b>	Imágenes sensoriales / Recontar el cuento	Imágenes sensoriales / Recontar el cuento	Imágenes sensoriales / Recontar el cuento	Imágenes sensoriales / Recontar el cuento	Imágenes sensoriales / Recontar el cuento	Imágenes sensoriales / Recontar el cuento
<b>Habilidades a alcanzar</b>	Comparar & Contrastar	Comparar & Contrastar	Conclusiones	Propósito del Autor	Causa/Efecto	Secuencia de Eventos
<b>Trabajo con Palabras</b>	“w,x”, sonido inicial Palabras de uso frecuente vente, conmigo, ayúdame	“y,z”, unir sonidos/silabas Palabras de uso frecuente con, mi, niño, niña	“c, ce,ci”, sonido medio Palabras de uso frecuente tú, qué, por	“Review letters”, sonido medio Palabras de uso frecuente Ahora, quedan, bebé	“silabas trabadas bl”, uniendo silabas Palabras de uso frecuente Buscó, girando	“silabas trabadas br” Repasar todas las palabras de uso frecuente
<b>Vocabulario Oral</b>	Charades, p. 73	Word Colors, pp.81-82	Vocab. Rings, pp. 80-81	Vocab. Rings, pp.80-81	Charades, p. 73	Word Colors, pp. 81-82
<b>Selección de Vocabulario</b>	esparcen, cálido	acurrucar, sabiamente	diaria, manada s	naturaleza, radiantes	reposan, tímidas	deslumbrantes, destello

### Maneras divertidas de practicar en casa

**Recontar:** Los estudiantes de Kinder serán cada vez mejores para recontar lo que han leído a lo largo del año y al finalizarlo, los estudiantes estarán en la capacidad de recontar un breve texto para demostrar la comprensión lectora.

**¿Cómo puede ayudar a su hijo(a) a recontar o resumir lo que leyó?**  
Un gran recuento de una historia ficticia debe incluir los personajes principales,

el escenario y los eventos importantes desde el inicio, nudo y desenlace de la historia en orden.

En la clase, usarán su mano o un guante para ayudarlos a recordar las partes importantes de un cuento.

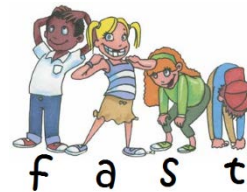
Al recontar textos expositivos, o de hechos reales, los estudiantes necesitarán incluir la idea principal con hechos y detalles importantes. La idea principal dice de qué se trata principalmente el texto y los detalles cuentan más sobre la idea principal. Como viene Acción de Gracias, usa el cuerpo de un pavo para representar la idea principal y las plumas de la cola para los detalles complementarios.



**Trabajo de Palabras:** La conciencia fonética es la capacidad de escuchar todos los sonidos, en una palabra. Al segmentar sonidos de las palabras, los estudiantes no necesitan identificar la letra, solo los sonidos que escuchan. Por ejemplo, en la palabra con se escuchan tres sonidos /c/ - /o/ - /n/. Los sonidos intermedios a veces son los más difíciles para escuchar y extraer. Algunas veces los estudiantes de kínder quieren pegarlo al sonido inicial o final. Aquí hay algunas maneras de practicar la identificación de los sonidos intermedios en palabras sencillas.

**¿Cómo puede ayudar a su estudiante a identificar sonidos intermedios?**

- ¡Agregue movimiento!  
Toque 1 parte de su cuerpo para cada sonido.
- Otra opción es usar tu mano.
- Asegúrese de enfatizar que el sonido se escucha en el medio.



**Imágenes sensoriales:** Crear imágenes sensoriales es una estrategia que los lectores utilizan para pensar más profundamente sobre un texto. Es cuando un lector combina su esquema y la información en el texto para crear una imagen en su mente. Esta imagen puede representar los cinco sentidos (vista, olfato, gusto, oído, tacto o sentimiento). Cuando los lectores hacen imágenes sensoriales mientras leen, les ayuda a comprender y disfrutar más la historia. Es como si estuvieran experimentando el texto mientras está sucediendo y es difícil dejar de leer.



**¿Cómo puede ayudar a su estudiante a crear imágenes sensoriales mientras lee?** A medida que lee con su hijo/a, busque oportunidades para resaltar las imágenes sensoriales de la historia, pregunte/haga comentarios como estos–

- ¡Uy! ¡La imagen que se me viene a la cabeza se parece a ...!
- ¿Cómo crees que se ve, huele, se siente, sabe, o suena?
- Hable de palabras descriptivas y encuentre ejemplos de ellas en casa para entenderlas de manera concreta.
- Hable sobre cómo sus imágenes mentales cambian en la historia.
- Dibuje o recree historias.

**Inicio de la conversación:** ¿Puedes hacer un recuento de los eventos del día de hoy? Practica palabras segmentadas relacionadas con cena, casa, familia, etc... ¡hable sobre los cinco sentidos en el día de Acción de Gracias! ¿Qué huele tan rico? ¿Escuchas esa música? ¿Cómo te hace sentir? Si se está vistiendo, hable sobre cómo se siente la tela. ¿Tiene una textura especial?



## Matemáticas de Kínder – 3ersd seis semanas-Esquina del currículo

**Fortaleciendo la comprensión (La gran idea):** Los estudiantes pueden comprender y explicar cómo representar y comparar números enteros, la posición relativa y la magnitud de los números enteros, y las relaciones y patrones dentro del sistema de numeración, que conducen a las bases para la suma y la resta.

### Vocabulario esencial

Contar hacia delante	Contar hacia atrás	Número	Mayor que
Menor que	Comparar	Cantidad	Conjunto

**Fortaleciendo la Comprensión (La gran idea):** los estudiantes comprender y pueden explicar y representar situaciones de suma y resta para resolver problemas.

### Vocabulario Esencial

Combinar/Unir	Suma	Resta	Suma
Separar	Patrón numérico	Componer	Diferencia
Descomponer	Oración numérica	Igual	

### Maneras divertidas de practicar en casa



**Cuente un conjunto de objetos de 1 hasta 20 y demuestre que el último número indica la cantidad de objetos en el conjunto, independientemente de su disposición u orden.** ¡No necesita una hoja de trabajo para saber si su hijo/a ha dominado esta habilidad! Los

estudiantes deberían poder contar un conjunto de objetos y determinar que el último número que contaron representa la cantidad del conjunto. Por ejemplo, hay ocho conos en la imagen de arriba. Si los conos se reorganizan para que los conos con los colores que hacen juego estén uno al lado del otro, el estudiante debe comprender y darse cuenta de que el conjunto todavía contiene 8 conos, independiente de su ubicación.

**¿Cómo puede ayudar a su hijo/a a comprender que el número permanece igual incluso si el orden cambia?**

- ¡Cuenta todo en conjuntos durante el día de Acción de Gracias! Recuerde variar el tamaño de los grupos hasta 20 elementos. Reorgánicelos y cuente de nuevo ¿obtiene el mismo número?
  - Cosas para contar en la cocina – elementos en la mesa, tomates pequeños para la ensalada, chips de chocolate en las galletas, galletas en las latas de galletas, etc...
  - Cosas para contar en la lavandería – toallas, medias, tops, botones, etc...
  - Cosas para contar en el árbol – bolas, estrellas, copos de nieve, etc.
- Practique cómo leer y escribir el número y la palabra numérica. Por ejemplo, en la imagen de arriba, la cantidad de conos puede ser escrita 8 u ocho.

**Genere un conjunto utilizando modelos concretos y gráficos que representen un número que sea mayor que, menor que, e igual a un número dado hasta 20:**

**¿Cómo puede ayudar a su estudiante a generar conjuntos de hasta 20?**

- Continúe las conversaciones que tenía cuando contaba los elementos en la columna de la izquierda y cambie la cantidad del conjunto agregando más o eliminando algunos. Haga que su hijo/a le cuente el nuevo número. Dibuje esas muchas formas (círculos, estrellas, etc.) para representar el conjunto en papel.
- Dele un número a su hijo/a y pídale que cree un conjunto de objetos que sea mayor o menor que ese número. Pídale que dibuje formas para representar el conjunto que hizo y escriba el número a su lado.
- Dele a su hijo/a dos conjuntos de objetos (de hasta 20) que no sean iguales. Haga que su hijo/a explique verbalmente por qué NO son iguales.
- Alternativamente, cree dos conjuntos que sean iguales y haga que tu estudiante explique por qué SON iguales
  - Mire este conjunto de adornos.



- Dibuje un conjunto que tenga más objetos de los que están aquí. Escriba el número.
- Dibuje un conjunto que tenga menos objetos de los que están aquí. Escriba el número.

**Modele la acción de unirse para representar la suma y la acción de separar para representar la resta.**

- Use el lenguaje de suma y resta.
  - Sumar – combinar o unir
  - Restar – separar o quitar
- Realice actividades que usen objetos reales que puedan combinarse para sumar o restar. Los ejemplos pueden incluir modelos como este.
  - Tengo cinco rodajas de manzana en esta taza y 2 al lado. Si las mezclo y las coloco todas en la taza, entonces tengo 7 rodajas de manzanas en la taza.
  - Hable sobre el movimiento de la mano utilizado para unirlos y explique que esto es lo que está haciendo cuando suma... combina o une cosas
  - Otra vez comience con 7 rodajas de manzana y luego reste, quítele 2.
  - Hable sobre el movimiento de la mano utilizado para separar las rodajas de manzana del resto del grupo. Esto es lo que estás haciendo cuando restas

¡Come tu lección de Matemáticas cuando hayas terminado!



**Inicio de la conversación:** ¿Qué cosas contaste en la escuela hoy? ¡Veamos que podemos encontrar en casa para contar!